

**МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«МОСКОВСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ КУЛЬТУРЫ»**

УТВЕРЖДАЮ:

Председатель

учебно-методического совета

факультета музыкального искусства



Ануфриева Н.И.

«18» апреля 2024 г.

МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

Б1.О.17

ИНСТРУМЕНТОВЕДЕНИЕ

Направление подготовки:	53.03.05 «Дирижирование»
Профиль подготовки:	«Дирижирование оркестром духовых инструментов»
Квалификация выпускника:	Дирижер оркестра духовых инструментов. Преподаватель.
Форма обучения:	очная
Год набора:	2024

Химки – 2024 г.

Методические рекомендации
по дисциплине

ИНСТРУМЕНТОВЕДЕНИЕ

Разработаны в соответствии
с требованиями ФГОС ВО:

53.03.05 «Дирижирование» профиль «Дирижирование
оркестром духовых инструментов»

(приказ № 730 Минобрнауки России от 01 августа 2017 г.)

Составитель(и):

Кандидат педагогических наук, доцент кафедры музыкального
образования Факультета искусств МГИК
Климай Е.В.

УТВЕРЖДЕНО

Протокол заседания кафедры Духовых и ударных инструментов ФМИ МГИК
№ 8 от «07» марта 2024 г.